

PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO
2023/2024

TERRA CREA

La natura, le stagioni, la scoperta



*La passione nasce dalla terra stessa tra le mani
infangate dei più piccoli,
viaggia lungo maniche sporche di erba e arriva dritta
al cuore.*

PREMESSA

La terra (e i suoi elementi) è il mondo delle cose, delle costruzioni e dell'uomo, delle tane degli animali che camminano e che strisciano sotto e sopra, del suolo, degli alberi, dei fiori dei campi, dei boschi, delle montagne, della pianura e delle colline, dei frutti, della sabbia e dei sassi.

La terra, ricca di fascino, saprà offrire spunti conoscitivi e di scoperta che il bambino potrà cogliere nella realtà e nella concretezza.

La terra è un elemento fondamentale poiché questa è fortemente legata al contesto e al territorio.

Per i bambini la terra è un elemento quasi magico, da scavare, travasare, trasportare, miscelare... e rappresenta un'opportunità davvero speciale per spaziare attraverso innumerevoli esperienze che partendo dal proprio corpo giungono ad interessare tutto ciò che li circonda.

Il progetto nasce dal desiderio di esplorare insieme ai bambini l'ambiente circostante così come esso si modifica e si trasforma nella ciclicità delle stagioni, nella novità dei colori, dei suoi prodotti e dei suoi aromi da gustare e odorare, i bambini verranno quindi invitati ad esplorare forme, oggetti, colori relativi ad ogni stagione.

Il progetto è basato su attività che si ispireranno alla natura andando a sollecitare nei bambini abilità attinenti tutti i campi di esperienza.

Il nostro giardino sarà fonte di materiali naturali utili e indispensabili alle varie esperienze, dando vita ad un apprendimento esperienziale che mette in gioco il corpo, i sensi, il linguaggio e il pensiero.

Il nostro intento è quello di stimolarli ad esprimere le proprie emozioni mettendo loro a disposizione ogni tipo di materiale naturale, dentro e fuori dall'aula.

Le esperienze che faremo con i bambini partiranno proprio dal prato del nostro giardino, con i suoi elementi caratteristici (la terra, l'erba, i fiori, le foglie, gli alberi, gli insetti...).

Esso sarà il passe-partout che ci permetterà di osservare e vivere le diverse stagioni con le loro caratteristiche. I bambini prenderanno confidenza con l'ambiente esterno prevalentemente attraverso i sensi, manipolando i materiali naturali, osservando l'ambiente, odorandone i profumi e gli odori e ascoltandone i suoni e rumori, assaggiando il sapore dei suoi frutti, esploreremo il cambiamento del clima a seconda delle stagioni e come esso influenza non solo il nostro modo di vestire ma anche il modo in cui la natura stessa cambia le sue vesti, i suoi colori.

Il giardino della scuola permette ai bambini di godere di esperienze legate alla conoscenza della natura, caratterizzate dall'esplorazione, dall'osservazione e dalle scoperte. Attraverso il contatto con la natura i bambini colgono aspetti di trasformazione temporale (ciclicità delle stagioni) e segni del tempo meteorologico. Gli alberi, dunque, che mettono e perdono le foglie, i cui fiori diventano frutti; il prato che rinverdisce e si colora di margherite bianche; **l'albero/gli alberi da frutto** (suggeriamo di piantarne almeno due) della scuola che costituisce l'elemento privilegiato delle osservazioni dei bambini.

E l'orto, che curato anche con l'aiuto dei nonni, suggerisce come, il passare del tempo insieme al sole e all'acqua, sia indispensabile affinché la terra possa dare i propri frutti. Le esperienze vengono condotte quindi in aula ma anche all'esterno, in un'area definita "classe outdoor" in cui ripercorrere in modo consapevole, non frammentario e fantastico i percorsi realizzati.

Anche gli elementi meteorologici costituiscono motivo di osservazione e riflessione; le giornate di nebbia, di pioggia, o di vento possono diventare ulteriori occasioni di ricerca coi bambini sulla natura. Anche in questo caso, ogni esperienza diventa motivo di elaborazione in classe: dagli aspetti percettivi (odori, colori, consistenze ...) alle sensazioni emotive provate nel contatto con la natura, alla manipolazione, condotta con le tecniche più disparate, di ciò che è stato raccolto.

Motivazione

Nel nostro PTOF sono presenti le **quattro A** (autonomia, accoglienza, ascolto e attenzione)

Partendo da questi elementi abbiamo pensato ad una programmazione che, grazie alla sua semplicità di base, possa adattarsi a tutte le fasce di età, dalla sezione Primavera, con attività più manipolative, sporcive, emozionali e di scoperta, fino ai “grandi” della Scuola dell’infanzia con attività di laboratorio più scientifiche e metodologiche, nonché a quei bambini che ancora non parlano e non comprendono ancora bene la lingua italiana.

Partendo “dal semplice” poi, si potranno costruire percorsi e aumentare il livello conoscitivo, in base al gruppo classe e alle loro peculiarità.

Inoltre, l’intero progetto di esplorazione va a coniugarsi con la maturazione del sé e dei singoli processi di crescita; l’attività laboratoriale favorisce quindi la personalizzazione degli interventi, permettendo a ciascuno di procedere secondo i propri livelli, sentendosi parte del gruppo.

Nel rispetto di ciascuno, quindi, proponiamo un percorso all’insegna della flessibilità, in modo da sviluppare le proposte didattiche nel rispetto dei tempi, dei ritmi, delle motivazioni e degli interessi dei bambini. Verranno adottate inoltre indicazioni metodologiche al fine di motivare e stimolare stimolarne le capacità di collaborazione, di osservazione, di riflessione, partecipazione attiva creativa dei bambini.

AUTONOMIA: Autonomia: intesa come avere fiducia in sé stessi e negli altri esprimendo adeguatamente sentimenti ed emozioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti ed atteggiamenti sempre più consapevoli.

ACCOGLIENZA: Attraverso questa esperienza tutti gli alunni si sentono valorizzati, l’orto, il giardino, l’ambiente naturale è il luogo in cui tutte le diversità e “fragilità” vengono viste come una risorsa.

ASCOLTO: Ascoltare sé stessi, le proprie emozioni, gli altri, l’ambiente intorno a noi. Ogni nostro sguardo immortalava immagini uniche e irripetibili, la natura e i suoi cambiamenti ci regalano “opere d’arte” di inestimabile valore che ognuno di noi dovrebbe salvaguardare. L’osservazione del passare delle stagioni suscita in noi grandi emozioni scoprendo così l’equilibrio e l’armonia perfetta del mondo naturale.

ATTENZIONE: Questo percorso didattico nasce dall’esigenza di sviluppare nei bambini, processi di attenzione e interesse verso l’ambiente, per avvicinarli ad esso con sentimenti di amore e rispetto che crescendo possano trasformarsi in stili di vita ‘virtuosi’.

La metodologia

Il progetto si articola in percorsi di attività e proposte di scoperta della natura, in riferimento alla stagionalità, andando a centrare l’attenzione sugli elementi presenti nel giardino della scuola nel loro trasformarsi nel tempo ciclico e assicurando:

- un approccio a livello conoscitivo e di scoperta
- un approccio a livello scientifico
- un approccio a livello creativo
- un approccio a livello corporeo e ludico.

Gli obiettivi per campi di esperienza della programmazione “Terra crea”

Il personaggio conduttore dell’esperienza sarà un folletto che accompagnerà i bambini nelle varie esperienze più importanti dell’anno scolastico e la sua “scatola magica”, il canale di comunicazione tra lui e la classe.

Nella scatola, infatti, verranno lasciati dal folletto messaggi, storie e oggetti, che daranno l’avvio alle attività educative e didattiche, con la finalità di trovare, con il metodo dell’osservazione, della ricerca, della sperimentazione, le risposte ai problemi relativi ai vissuti dei bambini e alla conoscenza del mondo circostante.

Il folletto è, come i bambini, curioso e spiritoso, ricco di immaginazione ma di sicuro per niente noioso!

Un personaggio misterioso ha lasciato le sue tracce all'interno della scuola.

Ma è quasi impossibile sentirlo mentre cammina tra le stanze, perché è leggero e veloce come un soffio di vento, a volte cammina in punta di piedi proprio per non farsi scoprire da nessuno: lui ora è qui, ora è là, ora è sopra, ora è sotto, ora è vicino, ora è lontano ...

A volte diventa anche invisibile come l’aria, appare e scompare, rende invisibili gli oggetti, dà vita a ogni cosa inanimata, realizza i sogni e i desideri dei suoi amici, si mimetizza ovunque.

Viene da un mondo naturale ma anche fantastico dove ogni cosa è possibile!!!

(Spunti e suggerimenti su <https://fantavolando.it/i-folletti-delle-stagioni/>)



... OH!! ... UN FOLLETTO !!!

Campo d'esperienza: il corpo e il movimento

- Percepire il proprio corpo in situazione statica e dinamica
- Coordinare i movimenti livello globale e segmentario
- Coordinare i movimenti proprio con quelli dei compagni
- Sviluppare la motricità fine

Campo di esperienza: i discorsi e le parole

- Ascoltare
- Prestare attenzione ai discorsi altrui
- Raccontare una storia rielaborandola con parole proprie
- Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni dando un apporto personale
- Condividere con gli altri le proprie conoscenze
- Descrivere ciò che si osserva.
- Denominare e descrivere con un linguaggio corretto.
- Saper esprimere gusti e preferenze.
- Comunicare e rielaborare esperienze e vissuti

Campo di esperienza: la conoscenza del mondo

- Esplorare con curiosità attraverso i sensi.
- Osservare attraverso l'uso dei sensi.
- Osservare i cambiamenti a cui sono soggetti gli elementi dell'ambiente.
- Riconoscere come le situazioni cambiano nel tempo.
- Comprendere relazioni causa-effetto.
- Ragionare assieme intorno ad un fenomeno.
- Maturare atteggiamenti di responsabilità nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.
- Migliorare la capacità d'attenzione.
- Discriminare odori e profumi.
- Avvicinarsi al concetto di tempo e trasformazioni
- Ricostruire e riordinare le fasi di un'esperienza.
- Discriminare e confrontare uguaglianze e differenze.

Campo di esperienza: immagini, suoni, colori

- Rappresentare utilizzando strumenti espressivi diversi
- Rappresentare graficamente esperienze vissute
- Esprimere attraverso l'uso dei colori stati d'animo e sentimenti
- Esplorare con il colore alcuni aspetti della natura.
- Manipolare e trasformare materiali esplorando diverse forme espressive.

Il sé e l'altro

- Collaborare con i compagni.
- Sperimentare occasioni di relazioni nel gruppo.
- Vivere positivamente nuove esperienze.
- Adottare atteggiamenti di cura verso la natura.
- Riflettere sul valore delle nostre azioni

Verifiche e valutazioni

Verificheremo

- Come condividono le esperienze e collaborano con i compagni.
- Se riconoscono i cambiamenti delle stagioni.
- Come esplorano l'ambiente con i sensi.
- L'interesse per le diverse tecniche espressive e la creatività nell'utilizzo.
- La capacità di ascoltare e di interagire verbalmente esprimendo emozioni e

preferenze.

Per verificare e valutare le competenze raggiunte dai bambini, noi insegnanti adatteremo principalmente il metodo dell'osservazione nelle varie fasi d'esperienza e nelle conversazioni individuali, in itinere e finali attraverso le verbalizzazioni delle esperienze didattiche.

SEZIONE PRIMAVERA



Per quanto concerne la **sezione Primavera**, il tema scelto, considerata la fascia di età, l'obiettivo principale di questo progetto sarà sensibilizzare i bambini sul tema della natura, offrire possibilità di gioco ed esplorazioni, una conoscenza del mondo attraverso i materiali naturali.

Le curiosità e il "fare" dei bambini, seguiranno le trasformazioni della natura, stimolando l'osservazione e la raccolta di ciò che il giardino ci offre (rami, foglie, terra, fiori, piccoli insetti, pigne...) e cercheremo di vivere il giardino non solo come spazio ricreativo e motorio ma soprattutto come da conoscere, toccare, annusare, sentire, ascoltare e scoprire.

Vivere il giardino della scuola nella quotidianità, li condurrà a superare limiti e paure, come ad esempio la paura di sporcarsi e di bagnarsi.

Le esperienze offerte li renderà inoltre più autonomi e sicuri nei movimenti; abili nel nominare e descrivere; capaci di organizzare giochi cooperativi; ma soprattutto empatici e sensibili verso il mondo che ci circonda.